



Freelance journaliste Annemarie van Groezen is een vriendin van Siska Mulder. Ze draagt een jurkje van de Bijenkorf en, in het haar, een zonnebril van Gucci. "Of ikzelf een cosmetische ingreep zou overwegen? Ik moet ooit aan de ooglift, vrees ik. En dat laat ik ook doen, zodra het nodig is."



Lianne Ernst is mede-eigenares van Mrs. Me Home Couture, een bedrijf dat onder meer in woonaccessoires en interieurstoffen doet. Ze draagt een shirt van Juicy Couture met een vestje van Mango en een tas van Balenciaga. "Een cosmetische ingreep die ik eventueel ooit zou kunnen overwegen? Een beugel, want mijn tanden mogen wel wat rechter."



Relatie- en gezinstherapeute Roefke Carmiggelt, in een jurkje dat ze shopte in New York, pleit voor een betere psychologische screening van vrouwen die puur uit cosmetische overwegingen onder het mes gaan. "Zelf zou ik hoogstens een ooglift overwegen, maar alleen als het ooglid zo erg gaat hangen dat mijn zicht erdoor belemmerd wordt."



Marlou Jacobs, in een frivool jurkje, is filmproducent. "Ik ben niet van het snijden in een gezond lichaam. Ik gebruik niet eens zeep of smeerseltjes, alleen zonnebrandcrème. Maar als ik zou moeten kiezen, zou het een buikwandcorrectie zijn."



Tamar de Klijn ontwierp de cover van het boek. "We wilden een beetje humor, dus kwam ik al snel op een sinaasappel." Ze draagt een jurkje van King Louie. "Als ik iets zou laten doen, dan is het mijn -3 weg laten laseren, zodat ik geen bril meer hoef te dragen."



Natascha Verdurmen, in een jurk van King Louie, is deputy general manager bij communicatieadviesbureau Edelman. "Onder het mes? Nooit! Schoonheid komt met de jaren." Collega Linda Dupon, in een zwart jasje van Benetton: "Ben ik het mee eens, maar aan heel erge flaporen zou ik zeker wat laten doen."

## Botox in de ban?



Een voorhoofd dat kan bewegen is over een paar jaar juist chic, is een van de verfrissende aannames van Rimpelmania-schrijfsters Siska Mulder en Manon Spienburg. In de Amsterdamse kunstenaarsvereniging De Kring presenteerden de twee goedgebekte en -geklede *Writers on Heels* een hilarische aanklacht tegen de heersende *forever young*-cultus. AM was erbij en vroeg de aanwezigen voor welke ingreep zij eventueel wél voor de bijl zouden gaan.



Schrijfster Janneke Jonkman (o.a. *Verbodten te twifelen*) behoort ook tot het clubje *Writers on Heels*. Ze draagt een *smashing* jurkje van H&M. "Pfff, ik zou niet weten wat ik zou laten doen. Ik ben nog jong en heb geen rimpels. Ik heb geen vet om weg te laten sucken en ben tevreden met borsten en neus. Dus: niets!"



*Rimpelmania*-auteurs Manon Spienburg, in een vestje van Mexx plus jurk uit de Amsterdamse Kerkstraat, en Siska Mulder, in een maat 34 Marc Jacobs-jurkje. Siska: "Probeer eens een beugel; daardoor lijkt je jááááá jonger."



Woonstyliste Caroline Schuller tot Peursum draagt een truitje van Mango, een broek van H&M en een horloge van Cavalli. "Ik zal straks vast niet meer onder een ooglift uit kunnen. Ik heb overigens niets tegen cosmetische chirurgie. Maar: alles met mate."



Yvonne Kroonenberg, in een shirt en top van Sissy-Boy op een rokje van American Apparel. "Ik zou wel een mooie, platte buik willen. Dat heb ik mijn hele leven nooit gehad omdat mijn rug een beetje hol is. Verder zou ik niets laten doen. Het is net als met een plafond witten. Als je eenmaal begint, moet je de rest van het huis ook meenemen."



Marga Deutekom is redacteur bij Thomas Rap. Ze draagt een jurk uit Parijs. "Een goedkoopje hoor, maar heerlijk met deze warmte. Een operatie zou ik nooit laten doen. Rimpels moet je koesteren, bovendien ben ik panisch voor naalden."